

WELTKULTUREN MUSEUM

KURZBIOGRAFIE

Alice Pawlik, M. A.

Alice Pawlik (*1980) studierte Ethnologie, Kulturanthropologie und Psychologie an der Johann Wolfgang Goethe-Universität in Frankfurt am Main. Im Juni 2010 schloss sie das Studium mit dem Schwerpunkt der Visuellen Anthropologie ab. Seit Oktober 2010 begleitete sie die Neuorientierung der Film- und Fotosammlung des Weltkulturen Museums mit besonderer Ausrichtung auf die Bedeutung des Materials als wichtige Ressource für den wissenschaftlichen und künstlerischen Forschungsprozess. Im April 2012 übernahm sie die Leitung der Abteilung Visuelle Anthropologie. Von 2014 bis 2016 koordinierte sie zusätzlich als Referentin für Bildung und Vermittlung die Ausstellungsreihe „Dialoge – Gesellschaftswissenschaften und Kunst“ der Galerie der Schader-Stiftung in Darmstadt.

Seit Mai 2016 ist Alice Pawlik Kustodin für Visuelle Anthropologie am Weltkulturen Museum. Sie war u.a. Kuratorin der Ausstellungen „Encyclopaedia Cinematographica – Ein Lexikon der Weltkulturen“ im Rahmen der B3 Biennale (2013); „Imag(in)ing Musical Indonesia“ im Rahmen der Buchmesse (2015); „Geschichten erzählen Geschichte“ (2016) und „Grey is the new pink“ (2018/19).

KONTAKT

alice.pawlik@stadt-frankfurt.de
+49 (0)69 212 35755