

WELTKULTUREN MUSEUM

DER SEPTEMBER

IM WELTKULTUREN MUSEUM



Vom Wohnraum zur Bibliothek. Führung zum Tag des offenen Denkmals.
Foto: Weltkulturen Museum

Liebe Journalistinnen und Journalisten,

in wenigen Tagen - am **Donnerstag, den 21. August, um 18.30 Uhr** -lädt die Comic-Künstlerin **Katharina Hantke** zu ihrer **Buchveröffentlichung des Graphic Essays „Vagina Dentata“** und der **Eröffnung der Pop-Up Ausstellung „Show your Teeth!“** bei uns im Weltkulturen Museum ein. Im Zentrum der Ausstellung steht ihr neues Buch. **Sie sind herzlich willkommen!**

Im September entsteht Neues im Weltkulturen Museum! In unserer Umbauphase bis 30. Oktober bereiten wir die Ausstellung **„Sheroes. Comic Art from Africa“** vor.

Der **Presstetermin** ist am **Donnerstag, den 30. Oktober um 11 Uhr**. Die **Ausstellungseröffnung** für alle ist am **Freitag, den 31. Oktober um 19 Uhr**.

Auch in der ausstellungsfreien Zeit bieten wir Veranstaltungen an:
Vom Freundeskreis-Vortrag zur Unabhängigkeit Papua Neu-Guineas (11.9.)
über eine Führung zum Tag des offenen Denkmals mit Blick hinter die

Kulissen des Museums (14.9.) bis hin zum Familien-Workshop in der Weltkulturen Bibliothek (21.9.).

AUSSTELLUNG

Wir bauen um:

1. September bis 30. Oktober 2025

Vorschau:

„Sheroes. Comic Art from Africa“

1. November 2025 – 30. August 2026

Pressekonferenz: Donnerstag, 30. Oktober, 11 Uhr

Ausstellungseröffnung: Freitag, 31. Oktober, 19 Uhr

Weltkulturen Museum, Schaumainkai 29

VERANSTALTUNGEN

Donnerstag, 11. September, 19 Uhr

„Eine kurze Geschichte Papua-Neuguineas. Einblicke in Besiedlung, Ethnologie und Kolonialisierung“

Vortrag anlässlich von 50 Jahren Unabhängigkeit von Papua Neu-Guinea

Mit Dr. Eva Raabe (Ethnologin, ehemalige Direktorin und Ozeanien-Kustodin des Weltkulturen Museums)

Im September jährt sich zum 50. Mal die Unabhängigkeit des im südwestlichen Pazifik gelegenen Staates Papua-Neuguinea. Der Freundeskreis des Weltkulturen Museums lädt aus diesem Anlass zu zwei Veranstaltungen unter der Überschrift „The Nation of a Thousand Tribes – 50 Jahre Unabhängigkeit von Papua Neu-Guinea“ ein.

Eva Raabe, die Ozeanistin und ehemalige Direktorin des Museums spricht zur Geschichte. Das seit 1975 unabhängige Papua-Neuguinea ist ein relativ junger Staat. Heute besteht die Bevölkerung der gesamten Insel aus fast 1000 verschiedene ethnischen Gruppen und es werden über 800 eigenständige Sprachen gesprochen. Trotz des Einflusses von drei Kolonial- bzw. Verwaltungsmächten, der Verdrängung vieler lokaler Sprachen durch die Verbreitung der Nationalsprache Tok Pisin oder der Abwanderung der Dorfbevölkerung in die Städte, konnte sich Papua-Neuguinea einen Teil dieses kulturellen Reichtums bewahren. So steht das Jubiläum unter dem Motto „Unity in Diversity“. Die heutige Situation des Staates ist nur zu verstehen, wenn man sich mit der wechselhaften Geschichte seiner zahlreichen Kulturgruppen auseinandersetzt. Der Vortrag soll ein solches Verständnis anregen.

Am Donnerstag, den 9. Oktober um 19 Uhr folgt der Vortrag „A Nation in Crisis? Politik, Wirtschaft und Gesellschaft in Papua-Neuguinea seit 1975“ von Politik- und Verwaltungswissenschaftler Dr. Dr. Roland Seib. Eintritt frei

Weltkulturen Labor, Schaumainkai 37

Sonntag, 14. September, 15-17 Uhr

„Die wechselvolle Geschichte der Museumsvillen“

Führung zum Tag des offenen Denkmals

Mit Josefine Neef (Provenienzforscherin)

Hinter den prachtvollen Gründerzeit-Fassaden der drei historischen Villen des Weltkulturen Museums verbergen sich komplexe Geschichten. Die Führung gibt Einblicke in die Erbauung der Gebäude und berichtet von früheren Bewohner:innen. Ein besonderer Fokus liegt auf dem

Übergang von Privatwohnungen zu städtischem Eigentum und der Nutzung der Villen im Nationalsozialismus. Der Rundgang mit der Provenienzforscherin des Museums widmet sich besonders dem heutigen Verwaltungsgebäude am Schaumainkai 35 und ermöglicht Blicke hinter die Kulissen. Die Gebäude sind nicht barrierefrei. Während der Führung wird die Gruppe den zweiten Stock über Treppen begehen. Sitzmöglichkeiten stehen nur eingeschränkt zur Verfügung. Eintritt frei. Weitere Informationen und Anmeldung bis 9. September unter weltkulturen.bildung@stadt-frankfurt.de
Treffpunkt Weltkulturen Museum, Schaumainkai 29, vor dem Haupteingang

Sonntag, 21. September, 15-17 Uhr

„Wortreich“

Familien-Workshop

Mit Alex Novačesković (Kulturvermittlerin)

Weise wie die Schildkröte, grollend wie das Krokodil oder mutig wie die Bürgerrechtlerin Rosa Parks? Die Teilnehmenden tauchen in spannende Kindergeschichten aus der Weltkulturen Bibliothek ein. Sie lernen neue Lebenswelten kennen und versetzen sich in andere Situationen hinein. Sie lesen mit ausdrucksstarken Stimmen und Gesten, übernehmen Rollen in einer Geschichte und improvisieren ein (Lese-)Theaterstück. Kindern, die noch nicht lesen können, werden die Rollen in der Geschichte vorgelesen. Für Kinder ab sechs Jahren. 6 Euro. Mit Anmeldung unter

www.weltkulturenmuseum.de

Weltkulturen Museum, Treffpunkt Schaumainkai 29, Klingel
Vermittlung links neben dem Haupteingang

PRESSE MATERIAL: Finden Sie wie gewohnt unter

<https://www.weltkulturenmuseum.de/de/presse>

Eine gesonderte Presseeinladung geht Ihnen noch einmal zu.

PRESSEKONTAKT

Christine Sturm

christine.sturm@stadt-frankfurt.de

T + 49 (0) 069 212 35095

Julia Rajkovic-Kamara

julia.rajkovic-kamara@stadt-frankfurt.de

T + 49 (0) 069 212 45115

Christina Henneke

christina.henneke@stadt-frankfurt.de

T + 49 (0) 069 212 31962

Weltkulturen Museum

Schaumainkai 29-37, 60594 Frankfurt am Main,

www.weltkulturenmuseum.de